

Koncert absolwentów



Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Emila Młynarskiego w Augustowie po raz kolejny zorganizowała wyjątkowy koncert – zaprosiła jako wykonawców swoich absolwentów. Młodych artystów nie trzeba było długo namawiać. Z wydarzenia, które zdążyło wpisać się już na stałe w kalendarz imprez, chętnie skorzystali też mieszkańcy miasta.

Pierwszy koncert absolwentów w augustowskiej PSM miał miejsce w 2011 roku. Od tego czasu stał się imprezą cykliczną odbywającą się rokrocznie w grudniu i niezmiennie przyciągającą miłośników muzyki. Dał też okazję do śledzenia rozwoju byłych uczniów placówki, którzy niejednokrotnie kontynuują naukę w szkołach

wyższego stopnia, na uniwersytetach i akademiach muzycznych.

W tegorocznej odsłonie koncertu wystąpiło dziesięcioro wykonawców. Jako że wydarzenie przypada w okresie świątecznym, w programie tradycyjnie pojawiły się kolędy. „Wśród nocnej ciszy”, „Gdy śliczna panna” i powszechnie znaną „Cichą noc” wyśpiewała Natalia Kozielska, absolwentka klasy fortepianu, uczestniczka ogólnopolskich kursów i warsztatów wokalnych. „Do szopy” i „Nie było miejsca dla ciebie” zebrani usłyszeli w wykonaniu Magdaleny Bartoszewicz z klasy wiolonczeli, która na koncert przygotowała również „Taniec gruziński” na ten instrument. Młodym solistkom akompaniował Grzegorz Sobczak.

Swoje zdolności wokalne (tym

razem przy akompaniamencie Ewy Chomicz-Wysockiej) zaprezentowała też absolwentka klasy fletu a obecnie studentka Katedry Muzyki Dawnej Akademii Muzycznej w Krakowie oraz uczennica Wydziału Wokalnej II stopnia, Zuzanna Kozłowska. Wykonała „Tu ch’ài le penne, Amore” Giulio Cacciniego oraz „Pieśni kurpiowskie” Karola Szymanowskiego.

Po tego ostatniego kompozytora – jego „Wariacje b-moll” – sięgnął również Marcin Pękała, student Uniwersytetu Muzycznego w Warszawie. Przed nim do fortepianu zasiedli kontynuujący naukę w Suwałkach Karolina Kuśmierz i Adrian Złotkowski, którzy zagrali wybrane utwory Fryderyka Chopina.

W programie koncertu znalazły się także kompozycje na wiolonczelę, gitarę i klarnet. Kunszt operowania pałeczkami pokazał Szymon Boszko (obecnie uczeń V klasy II st. Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. I.J. Paderewskiego w Białymstoku), struny okiełznała Maja Kozłowska (uczennica PSM II st. w Suwałkach). Siłę klarnetu zademonstrowali Karolina Kuryło (PSM II st. w Suwałkach) i pracujący już jako nauczyciel absolwent warszawskiego Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina, Ignacy Wysocki.

Kolejny koncert absolwentów